

Vurdering i praktiske og estetiske fag

Undervisning i praktiske og estetiske fag innebærer bruk av materialer, verktøy og gjenstander. Eksempler på dette er trematerialer og verktøy til kunst og håndverk, ingredienser og kjøkkenutstyr i mat og helse, instrumenter i musikk og utstyr til kroppsøvningsfaget.

Slik situasjonen er nå kan det være utfordrende å tilrettelegge for praktisk undervisning innenfor gjeldende smittevernveileder fra Utdanningsdirektoratet. Vi anbefaler lærerne å lese de spesifikke rådene fra UDIR som gjelder for sine fag.

- I samarbeid med lærerspesialister i Osloskolen er det utarbeidet noen tips og råd til lærere som skal gjennomføre standpunktvurdering i praktiske og estetiske fag:
- Les fagets formål og teksten under hovedområdene i læreplanen for å tolke kompetansemålene i tråd med fagets praktiske egenart. Prøv så langt det lar seg gjøre å tilrettelegge for at elevene kan jobbe med den praktiske kompetansen i faget og vise sin kompetanse på flere måter.
- Regelverket om vurdering i forskrift til opplæringslovens kapittel 3 skal ivaretas, men det kan være behov for å gjøre det på andre måter enn tidligere. Krav til egenvurdering og fagsamtaler gjelder fortsatt. Gjennomfør dette med elevene i god tid før standpunkt settes.
- Prioriter oppgaver rettet mot kompetansemål der du eventuelt mangler vurderingsgrunnlag.
- Tenk gjennom hvilke kompetansemål elevene ikke har vært gjennom og hva som er mulig å gjennomføre. Prioriter hva som er mulig å gjennomføre, tilpass opplæringen og metodene.
- Elevene skal så langt det lar seg gjøre få opplæring i kompetansemålene, også i de praktiske og estetiske fagene. Knytt aktiviteten til kompetansemålene i læreplanen på kreative og varierte måter.

- Tilrettelegg som i andre fag med å bruke digitale plattformer, bilder og video slik det har blitt gjort i perioden med hjemmeundervisning, dersom det er hensiktsmessig.
- Følge opp elevenes prosesser i det praktiske arbeidet gjennom at de forklarer prosesser og reflekterer og evaluerer eget arbeid gjennom digitale løsninger og samtaler.
- Snakk med skolens ledelse om det er behov for å informere foresatte om hvilke måter man nå vurderer, hva man vektlegger og at man fremdeles arbeider med kompetansemålene.
- Ta gjerne utgangspunkt i noe elevene har jobbet med tidligere som elevene kan tilpasse og fortsette med.
- Lag åpne oppgaver som gir elevene mulighet til å være kreative.
- Det finnes ulike grupper på sosiale medier der man kan få innspill til undervisning innenfor smittevernreglene i fagene. Ta gjerne kontakt med nærskolene og lærere på eget initiativ for å diskutere gode løsninger.
- Ikke legg listen for høyt. Mange lærere kjenner elevene godt og hvilket nivå de var på før skolene ble stengt. Bygg videre på dette og prøv å fokusere på motivasjon i arbeidet.

For at skolene skal få den hjelp og støtte de har behov for vil UDA tilrettelegge for digitale samtalegrupper med skoler for å diskutere mulige løsninger og måter å jobbe med vurdering frem mot fastsettelse av standpunkt karakter. Har du ideer, erfaringer eller opplegg som er relevant for undervisning, underveisvurdering eller standpunkt vurdering? Eller ønsker du å delta i samtalegrupper for å diskutere aktuelle problemstillinger i ditt fag?

Ta kontakt med:

Thomas Bach Bernås (kroppsøving og svømming)

thomas.bach.bernas@ude.oslo.kommune.no , 96091824

Irene Brodshaug (musikk, mat og helse. Kunst og håndverk, arbeidslivsfag og valgfag)

Irene.Brodshaug@ude.oslo.kommune.no , 98880613